



Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

Lateinisches b im inlaute aus st entstanden.

Ebel und Kuhn haben im 14. bande dieser zeitschrift schon an verschiedenen beispielen den **übergang** von **urspr. tr** in **lat. br** aufgewiesen. In manchen dieser fälle (in den von Ebel angeführten allen) liegt jedoch nicht einfaches **tr**, sondern **str** zu grunde, so daß man schwanken kann, ob die aspiration des **t** durch das **s** oder durch das **r** veranlaßt sei. Im folgenden will ich noch einige worte hinzufügen, welche inlautendes **b** aus **st** hervorgehen ließen, indem entweder **r** oder **er** folgten.

fenebris, **funebri**s, welche Corssen (krit. beitr. 357) aus ***fener-bris**, ***funer-bris** erklärt. Sollte man nicht vielmehr annehmen, daß aus den zu grunde liegenden stämmen **feues-funes-** mittels des suffixes **-tri** zunächst ***fenes-tris** entstanden sei, wie ***nemes-tris** (zu grunde liegend in **Nemestrinus**) aus **nemes-**, **tellustris** aus **tellus**, **palustris** aus **palud-u. a.** Aus ***fenestris** ward dann **fenebris**, wie **consobrinus** ganz sicher aus ***consostrinus**.

Februus sühnend, reinigend (wovon **Februarius** sühnmonat) erkläre ich nun auch als aus ***fes-truus** entstanden und stelle es zu **fesiae**, **feriae**. Das suffix ist dasselbe wie in **mens-truus**, **fulgi-truum** (plur. **fulgitrua** bei Hygin). Wie **mens-truus** zum monate gehörig, monatlich bedeutet, so wäre ***fes-truus** „zur feier gehörig, festlich“, und da jede feier mit reinem leibe und allerhand reinigungsopfern begonnen wurde so gelangte es zu der bedeutung „reinigend, sühnend“. Es vermittelt sich begrifflich um so ungezwungener mit **feriae**, als Corssen (krit. beitr. 195) für letzteres selbst die ursprüngliche bedeutung „glänzender, reiner tag“ wahrscheinlich macht.

Durch den in rede stehenden lautwandel fällt nun vielleicht auch etwas licht auf die bisher dunkle bildung von **hibernus**, welches ich aus ***himes-ternus** entstanden glaube. Dem griech. **ἡμίμαρ-** entsprechend erschliesse ich nämlich ein lat. **himos-**, **himes-**, an welches dann das zur bildung von zeitadjectiven häufig gebrauchte suffix **-ternus** trat; vergl. **ae-ternus** (aus **aevi-ternus**), **sempi-ternus**, **hes-ternus**, auch das erst bei späteren vorkommende **longi-ternus**. Aus ***himesternus** ward durch ausfall des vocals ***himsternus**, ***hinsternus**, wie **monstrum** aus ***monestrum**, **festra** aus **fenestra**, **lûstrum** aus ***lovestrum** (Corssen krit. beitr. 409 f.). Dann

schwand der nasal vor s mit ersatzdehnung, wie in dem eben genannten *festra* und in *côsol*, *cêsor*, *formôsus*, *quotiês* u. a. Aus **histernus* ward endlich durch die aspirierende kraft des s, welches dann selbst schwand, **hîfernus*, *hîbernus*. Nach unserer erklärung schließt sich *hibernus* genau an die oben genannten zeitadjectiva, während es durch Corssen (krit. beitr. 249 f.), welcher das sonst nirgends zur bildung von adjectiven verwandte, überhaupt nur noch in *ta-berna* erscheinende suffix *-berno-* in ihm annimmt, ganz isoliert wird.

Endlich glaube ich einige bildungen, welche durch frühere behandlung noch nicht ganz klar geworden sind, hier anreihen zu können, nämlich *in-ferus*, *in-fimus*. Nach der Bopp'schen erklärung (vgl. gramm. II, 26) von *inferus*, *infimus* aus skr *adharas*, *adhamas* begreift man nicht, woher der nasal stammt. Durch die auf einer inschrift vorkommende form *iferos*, aus welcher Corssen (krit. beitr. 198) schließt, daß der nasal erst spät eingeschoben sei, wird nichts bewiesen. Folgt doch aus den schreibweisen *coventionid*, *cojux* u. a. (Corssen ausspr. I, 107) durchaus nicht die späte entstehung ihres n. Ich erkläre nun *inferus* aus **in-is-teru-s*. Bekanntlich werden ja an praepositionen häufig die suffixe des comparativs *-tero-* und des superlativs *-timo-* angefügt; vgl. *ex-terus*, *ex-timus*, *pos-terus*, *pos-tumus* u. a. So werden auch von der praeposition in abgeleitet *in-tero-*, *in-timo-*. Aber für die steigerung der adjectiva werden die eben genannten suffixe nicht nur einfach verwandt, sondern auch mit dem gewöhnlicheren comparativsuffix *-ios-* verbunden als *-is-tero-*, *is-timo-*; vergl. *mag-is-ter*, *min-is-ter*, *sin-is-ter* und *soll-is-timus*, *sin-is-timus*. So bildete man **in-is-terus*, **in-is-timus*, aus welchen dann durch schwund des i **insterus*, **instimus* entstanden, wie osk. *minstreis* aus *ministreis*, umbr. *mestru* aus *magistru* (Corssen zeitsch. III, 282), *juxta* aus **jug-is-ta*, *exta* aus **ex-is-ta* (a. a. o. 285 ff.). Endlich schwand das s, nachdem es das folgende t zu f aspiriert hatte und es ergaben sich die vorliegenden *inferus*, *infimus*, in welchen das f durch den vorübergehenden nasal vor der schwächung in b bewahrt blieb. Es liegen so neben einander *in-timus* und *in-fimus*, d. i. *in-is-timus*, wie *oxime* (Fest. p. 195) für **oc-time* neben dem üblicheren *ocissime*, d. i. **oc-is-time*; in unserem falle aber benutzte die sprache diese verschiedenheit der bildungen zu einer

differenzierung der bedeutung. Die comparativische natur wurde nun in infero- bald vergessen und aus ihm ein neuer comparativ inferior gebildet, welcher also auf *in-is-ter-ior zurückführend drei comparativsuffixe enthält wie sin-is-ter-ior, in dessen stammworte sinister ebenfalls das comparativische für das sprachgefühl verwischt war. Formell ist die aufgestellte etymologie also wohl gerechtfertigt und hinsichtlich der begriffsentwicklung von „in, innerhalb“ zu „unter, unterhalb“ bietet sich als analogon eben unser unter, got. un-dar, welches, mit lat. in-ter lautlich identisch, dieselbe abweichende bedeutung erlangt hat.

Diese so gut gestützte erklärung verbreitet nun aber noch weiterhin licht auf die bildung von îmus. Corssen (ztsch. III, 242) läßt dies durch contraction aus infimus entstehen. Nach der bisherigen untersuchung wage ich jedoch eine andere weniger gewaltsame ableitung. Es finden sich nämlich zum öfteren in den italischen sprachen neben einander superlative auf -mo- und auf -timo-, so ci-timus neben umbr. ci-mu (Corssen a. a. o. 243). Ferner begegnen innerhalb des lateinischen selbst die suffixe -mo- und -issimo-, d. i. is-timo, neben einander in pur-ime und brûma aus *brev-uma (a. a. o. 244) gegenüber den gewöhnlichen pur-issime, brev-issima. So darf es uns nicht wunder nehmen, wenn wir von der praeposition in bildungen mit -mo-, -timo und -is-timo neben einander finden, ich meine *in-mo-, in-timo-, *in-is-timo-, d. i. infimo-. Aus *in-mo ward mit ausfall des nasals und ersatzdehnung îmo; vgl. còsol, còventionid u. a.

Jena, im mai 1865.

Johannes Schmidt.

Zu bd. XIV s. 348.

„Diademinon“ ist doch gewiß nichts anderes als diaceminon = diacyminon = *διὰ κυμίνων*. Ueber e = y vergl. rhein. mus. XVIII, 146.

D.

W. S.
